



Ministerstvo kultury, Maltézské náměstí 1, Praha 1, odbor výzkumu a vývoje

Č. j. MK 64903/2022 OVV

Sp. Zn. MK-S 13971/2017 OVV

v y d á v á

O S V Ě D Ě N Í

č. 275

o uznání uplatněné metodiky

v souladu s podmínkami „Metodiky hodnocení výzkumných organizací a hodnocení programů účelové podpory výzkumu, vývoje a inovací“

Název metodiky: *Metodika dokumentace, archivace a zpřístupnění uměleckých děl s audiovizuálním obsahem nekinematografické povahy*

Autoři: *Ing. Michal Klodner, Ph.D. a kol.*

Příjemce podpory, na jehož základě byla metodika vytvořena: *Národní filmový archiv*

Dedikace: *Projekt NAKI II „Audiovizuální dílo mimo kontext kinematografie: dokumentace, archivace a zpřístupnění“*

Identifikační kód projektu: DG20P02OVV025

Uživatelé metodiky v praxi:

- *organizace, které přijímají, dlouhodobě uchovávají, zpřístupňují a předávají určeným subjektům digitální archivní materiál pohyblivého obrazu autorskoprávní povahy,*
- *organizace, které zavádí pro sbírkový materiál repozitář pro dlouhodobé digitální uchování a zpřístupnění,*
- *organizaci, které zpracovávají a uchovávají materiál jako archiválie.*

V Praze dne 9. 11. 2022

.....
Ing. Martina Dvořáková
ředitelka Odboru výzkumu a vývoje